

BANDO PREMIO LUIGI CANDIANI ARTISTI AFFERMATI



- ART. 1 – FINALITÀ'**
- ART. 2 – TEMA**
- ART. 3 – TECNICHE**
- ART. 4 – CAUSE DI ESCLUSIONE**
- ART. 5 – PREMI**
- ART. 6 – DESTINATARI E MODALITÀ' DI ISCRIZIONE**
- ART. 7 – MODALITÀ' DI SELEZIONE**
- ART. 8 – OBBLIGHI DEI VINCITORI**
- ART. 9 – RESPONSABILITÀ' E PROPRIETÀ' DEGLI ELABORATI**
- ART. 10 – DISPOSIZIONI NELL'AMBITO DELL'EMERGENZA SANITARIA COVID-19**
- ART. 11 – INFORMATIVE FINALI**
- ART. 12 – RESPONSABILITÀ'**
- ART. 13 – CONSENSO**

ART. 1 – FINALITÀ'

SAC, Spazio Arte Contemporanea di Nicoletta Francesca Candiani, indice la prima edizione annuale del premio per artisti affermati Luigi Candiani.

Le forme d'arte ammesse sono: pittura, scultura e installazione, fotografia, videoarte e cortometraggi, performance, arte digitale, grafica digitale e cartoon.

ART. 2 – TEMA

Il tema della prima edizione del concorso Premio Luigi Candiani del 2022/2023 è *“Un futuro consapevole”*.

ART. 3 – TECNICHE

Il Premio è aperto a tutti gli Artisti dai 35 anni. Ogni artista può partecipare presentando un portfolio di opere inedite o non inedite.

Di seguito le tecniche ammesse al concorso e le dimensioni massime da rispettare:

Pittura

opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, collage, acqueforti, incisioni, stampa di vario tipo, etc.) e su qualsiasi supporto (tela, carta, legno, plastica, ferro, etc.). Le misure massime consentite sono di cm 175 per lato.

Scultura e Installazione

opere create in qualsiasi materiale organico o inorganico, possono anche avvalersi di suoni, luci, video e movimenti meccanici o elettrici. Le misure massime consentite sono: base 2 metri, profondità 2 metri, altezza 3 metri, non ci sono limiti di peso. Lo spazio espositivo non prevede spazi bui.

Fotografia

fotografie o serie di fotografie su supporto analogico o digitale, a colori o in bianco e nero. Le misure massime consentite sono di cm 175 per lato.

Video Arte e Cortometraggi

video, film, slow motion, time-lapse e opere realizzate con tutte le tecniche di animazione su qualsiasi supporto digitale e analogico, cortometraggi cinematografici, promozionali, di computer grafica. Durata massima 15 minuti. Per la candidatura il file video deve essere inviato tramite email e non deve superare i 500 mb.

Performance

performance realizzate da uno o più artisti con qualsiasi tecnica e forma espressiva e con l'ausilio di qualsiasi materiale di supporto fornito dall'artista. Gli artisti finalisti si esibiranno la sera dell'inaugurazione o i giorni successivi, presentando la performance in una versione che non superi i 10 minuti. Il materiale necessario alla realizzazione della performance è a carico degli artisti finalisti.

Arte Digitale

opere realizzate al computer o facendo uso di applicazioni e dispositivi digitali: installazioni o performance in cui l'utilizzo dei media digitali giochi un ruolo significativo in termini di processo creativo e di contenuto; net art, software, dispositivi interattivi, videogame, progetti di augmented reality e di arte virtuale, rapid prototyping ecc. Le opere che prevedono un'installazione dovranno essere adattabili allo spazio espositivo a disposizione.

Grafica Digitale e Cartoon

immagini e opere generate o manipolate attraverso l'utilizzo di computer, tablet, smartphone, applicazioni, dove l'intervento tecnologico risulti predominante. Sono incluse opere di pittura digitale, cartoon e fumetti, gif e fotografie con prevalenti interventi di manipolazione. Le opere finaliste saranno allestite su monitor o stampate su supporti bidimensionali di dimensioni massime 175 cm per lato.

Art. 4 - CAUSE DI ESCLUSIONE

L'opera non dovrà contenere, pena l'esclusione:

disegni o scritte che possono risultare offensive del pubblico pudore, della morale, della persona o delle idee di singoli cittadini, di associazioni pubbliche o private, di gruppi politici, religiosi, etnici;

messaggi pubblicitari espliciti o impliciti;

scene violente o messaggi a sfondo sessuale.

ART. 4 – PREMI

1 premio da 2000 €*

** Sui premi in denaro sarà operata, come per legge, una ritenuta alla fonte del 25% a titolo di imposta.*

Il concorso prevede ampia visibilità online gratuita tramite canali social e web di SAC - Spazio Arte Contemporanea.

SPECIAL PRIZES

I Premi Speciali sono realizzati per offrire nuove opportunità di carriera e visibilità agli artisti partecipanti. Tra questi premi vi sono **due residenze d'arte** e la partecipazione ad una mostra conclusiva organizzata da SAC – Spazio Arte Contemporanea per i venti finalisti.

Residenza d'arte

Il programma di Residenza d'arte presso la struttura di SAC ha lo scopo di offrire all'artista uno spazio e un tempo dove creare nuove opere e partecipare a nuove attività in un ambiente culturalmente stimolante.

Residenza d'arte da 3 a 6 settimane + mostra finale

Sono compresi: alloggio, assistenza curatoriale, spazio di lavoro presso il laboratorio SAC, mostra finale, altre attività di incontro con il pubblico, coinvolgimento nelle attività realizzate dal centro.

Una delle opere realizzate rimarrà di proprietà di SAC – Spazio Arte Contemporanea.

ART. 6 – DESTINATARI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Si possono iscrivere al concorso artisti dai 35 anni di età compiuti al momento dell'iscrizione. Per partecipare al concorso compilare il form online (sezione [bandi](#) su www.spazioartecontemporanea.com) includendo le seguenti informazioni:

- Portfolio / Foto in 300 PPI dell'opera o opere con cui si intende partecipare;
- Titolo dell'opera e breve descrizione;
- CV personale.

Sarà possibile candidarsi a partire dalla pubblicazione di questo bando sino al 12 marzo 2023.

ART. 7 – MODALITÀ DI SELEZIONE

Le opere verranno valutate da Nicoletta Candiani, proprietaria e curatrice di SAC – Spazio Arte Contemporanea, dagli artisti Alessandro Negri e Diego Asperges. La giuria terrà in considerazione le caratteristiche dell'arte internazionale contemporanea e dei vari filoni artistici e secondo criteri qualitativi, di ricerca e di capacità tecnica. La giuria si riserva di valutare tutto il materiale trasmesso. I finalisti e vincitori verranno contattati tramite email.

Le spese di trasporto e l'eventuale assicurazione delle opere saranno a carico e cura dei singoli artisti.

Le decisioni delle giurie di premiazione sono inappellabili e insindacabili.

ART. 8 – OBBLIGHI DEI VINCITORI

L'opera presentata in concorso dal vincitore del primo premio diventerà proprietà di SAC, con tutti i diritti patrimoniali.

Una delle opere realizzate dagli artisti vincitori del premio speciale "residenza d'artista" durante la stessa residenza diverrà proprietà di SAC, con tutti i diritti patrimoniali; tale opera verrà scelta da Nicoletta Candiani in quanto legale rappresentante di SAC.

Art. 9 - RESPONSABILITÀ E PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI

Ciascun artista si fa garante dell'originalità della propria opera e risponderà personalmente, in tutte le sedi, giudiziali e stragiudiziali, di fronte a terzi che lamentino eventuali lesioni di diritti.

Gli artisti aggiudicatari delle opere esonerano il SAC da ogni responsabilità rispetto all'incuria ed all'imperizia durante l'utilizzo delle attrezzature e degli apprestamenti di sicurezza per la realizzazione dell'opera, che devono avvenire nel rispetto delle normative vigenti in materia di salute e sicurezza sul lavoro, ed in caso di eventuali danni causati a persone, animali o cose.

Art. 10 - DISPOSIZIONI NELL'AMBITO DELL'EMERGENZA SANITARIA COVID-19

Gli artisti aggiudicatari dovranno comunicare il periodo in cui intendono realizzare le opere. Il giorno di arrivo sul territorio comunale gli artisti dovranno presentarsi presso la sede del SAC per le dovute formalità, muniti di Certificazione verde COVID-19 se così sarà previsto dalle leggi che saranno in vigore.

L'ospitalità degli artisti è a carico dell'organizzazione. La modalità di ospitalità sarà individuata dall'organizzazione in funzione dell'andamento dei contagi. Qualora possibile, l'ospitalità sarà assicurata presso la residenza d'artista di via Umberto I 110 di Robecchetto con Induno, attrezzandolo all'uopo. In alternativa, gli artisti saranno ospitati presso strutture alberghiere del territorio.

Il SAC si riserva di posticipare i termini di realizzazione delle opere in funzione dell'andamento dell'emergenza sanitaria Covid-19 tutt'ora in corso.

Art. 11 - INFORMATIVE FINALI

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di tutte le regole ed articoli del presente bando.

ART. 12 – RESPONSABILITÀ

SAC – Spazio Arte Contemporanea di Nicoletta Francesca Candiani, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, che possano verificarsi durante tutte le fasi della manifestazione. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'artista stesso.

ART. 13 – CONSENSO

Le decisioni della Giuria di Premiazione sono inappellabili e insindacabili. Gli artisti premiati hanno facoltà di rinunciare al premio senza però chiedere nessuna forma di risarcimento, in tal caso il premio sarà riassegnato secondo le classifiche stilate dalle giurie.

Ciascun candidato detiene i diritti delle immagini e delle opere candidate ma cede a SAC – Spazio Arte Contemporanea di Nicoletta Francesca Candiani, senza corrispettivo alcuno, i diritti di riproduzione, esposizione, pubblicazione, traduzione e comunicazione al pubblico, con qualsiasi modalità e nessuna esclusa, per le proprie opere e per i testi descrittivi partecipanti al concorso. SAC – Spazio Arte Contemporanea di Nicoletta Francesca Candiani, nel pieno rispetto del diritto morale d'autore, eserciterà tali diritti per tutte le attività istituzionali di comunicazione inerenti al concorso.

Ciascun candidato autorizza espressamente SAC – Spazio Arte Contemporanea di Nicoletta Francesca Candiani, nonché i propri diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge sulla privacy e del Regolamento Europeo (GDPR 2016/679), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dai soggetti suddetti. La partecipazione al Premio implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento.

CONTATTI

Tel. +39 0331 122 76 74 (mercoledì - domenica 14.30/19.30)

E- mail: info@spazioartecontemporanea.com

Pubblicazione bando 28 novembre 2022.